Недоступен ни однин перевод.

Утворена в 1932 р. Центр області – Бориспільський район, с. Проців.

Природні рекреаційно-туристичні ресурси. Поділяється на 3 частини: північна частина лежить у межах Поліської низовини, південно-західна і центральна – у межах Придніпровської височини, східна – у межах Придніпровської низовини. Характерні хвойні та широколисті ліси, рослинність лучних степів (на півдні). Тривалість періоду з температурою понад +10 ^{0}С – 155–165 днів. Помірно-комфортний клімат.

Види рекреації та туризму. Курортно-лікувальний, культурно-розважальний, діловий, пізнавальний, релігійний, навчально-освітній, спортивний туризм; пішохідний, водний, повітроплавальний туризм.

Тури. тур «Шляхами гетьманів України» (Петро Сагайдачний, Богдан Хмельницький, Юрась Хмельниченко, Павло Тетеря, Іван Брюховецький, Іван Мазепа, Петро Дорошенко, Демко Многогрішний, Михайло Ханенко, Пилип Орлик та ін.) (фрагмент), тур «Релігійні святині Європи» (Київ, центр УПЦ) (фрагмент), педагогічні тури (К.Д.Ушинський, І.О.Сікорський, П.П.Блонський, Г.Г.Нейгауз, Н.К.Крупська) (фрагмент), етнографічні тури (с.Пирогово, м. Переяслав-Хмельницький) (фрагмент), тур «Шляхами лідерів Духу і Волі» (генерал В.С.Петров, письменники О.М.Бойченко, М.О.Островський, Я.П.Батюк) (фрагмент), тур «Шляхами видатних вчених і винахідників» (М.В.Ломоносов, М.О.Максимович, М.І.Пирогов, І.І.Сікорський, К.О.Калінін, І.О.Сікорський, М.М.Бенардос, М.С.Лелявський, В.І.Вернадський, М.П.Кравчук, Є.О.Патон, В.Г.Заболотний, Д.К.Заболотний, М.Г.Холодний, Ф.Ф.Андерс, В.П.Караваєв (хірург), О.М.Бах, С.Г.Навашин, М.М.Гришко, О.В.Фомін, С.П.Корольов, О.К.Антонов, В.М.Глушков, С.О.Лебедєв, П.В.Балабуєв, І.Т.Швець, М.У.Білий, В.В.Скопенко, М.С.Сядристий, Б.М.Мозолевський) (фрагмент), тур «Шляхами українських меценатів і промисловців» (А.Я.Терещенко, М.І.Терещенко, Б.І.Ханенко, В.В.Тарновський, О.О.Бобринський) (фрагмент), тур «Шляхами великих емігрантів» (І.Ф.Стравинський, Ф.І.Шаляпін, О.І.Купрін, В.Горовіц, Серж Лифар, Казимір Малевич, О.М.Вертинський, І.І.Сікорський, В.В.Городецький) (фрагмент), тур «Славетні мандрівники та першопрохідці» (В.Г.Григорович-Барський (псевдонім – Плака, Альбов), В.В.Городецький, В.П.Караваєв (мандрівник, зоолог), О.А.Тілло, Ф.М.Чернишов), тур «Славетні острови» (о.Труханів) (фрагмент), виробничі тури (унікальні підприємства, виробництва та технології), залучення парарекреаційних ресурсів (приватні колекції, спеціалізовані музеї та колекції обмеженого доступу).

Рекреаційно-туристичний цикл. Цілорічний

Об’єкти туризму

Дендрологічний парк «Олександрія» (площа 201,5 га, м. Біла Церква).

м. Київ: Києво-Печерський державний історико-культурний заповідник, XI–XX ст. Охоронний № 4. Заснований у 1051 р. Один із найвизначніших світових центрів християнства, найбільший релігійний центр України (резиденція УПЦ, Володимир Сабодан). Назва – від печер, де мешкали перші монахи. Засновники – ченці Антоній (із м. Любеч – нині Чернігівська обл.) і Феодосій (із м. Васильків – нині Київська обл.). Природне каміння, цегла, плінфа, дерево, метал. Українське барокко. Відігравав значну роль у розвитку давньоруської культури, був центром літописання, значним релігійним центром Київської Русі. У монастирі працювали видатні літописці Нікон, Нестор, давньоруські художники Аліпій і Григорій, лікар Агапіт. У 1240 р. під час навали хана Батия та у 1480 р. під час навали хана Менглі-Гірея зазнав руйнації та пограбування. З кінця XV ст. почав відновлюватись. Із 1688 р. – Лавра. У 1718 р. значно постраждав від пожежі. У різні часи тут працювали зодчі Д.В.Аксамитов, І.-Г.Шедель, С.Д.Ковнір, Ф.Васил’єв, І.Каландін, Ю.Белінський, Ж.Тома-де-Томон, С.К.Кілессо, художники О.О.Лаков, В.П.Верещагін, І.Попов, скульптор І.П.Мартос та ін. Ансамбль входить до об’єктів Всесвітнього надбання. Велика дзвіниця Успенського собору (1731–1745 рр.) – композиційний центр заповідника і найбільша за висотою кам’яна монументальна споруда в Україні, її національний символ.

м. Київ: «Софійський музей» – Державний архітектурно-історичний заповідник, XI–XIX ст. Охоронний № 1. Формувався протягом дев’яти століть і охоплює пам’ятки різних епох (початок будівництва в 1037 р.). Визначний релігійний центр. Природне каміння, плінфа, цегла, дерево, метал. Українське барокко, ренесанс. Середня автентичність. У 1240 р. під час навали Батия зазнав руйнації. З XVII ст. почалось його відродження. У різні періоди тут працювали зодчі О.Манчіні, Юргенс, І.-Г.Шедель, І. та С.Стобенські, І.Г.Григорович-Барський, О.І.Меленський, В.Ф.Отченашко, М.Юрасов, Ф.Папов, П.Спарро, В.М.Ніколаєв та ін. Шедевр світової культури, входить до Всесвітнього надбання.

Інтернет-ресурси районів

Баришівський район - www.baryshivka.net.ua

Білоцерківський район

Богуславський район

Бориспільський район

Бородянський район

Броварський район

Васильківський район

Вишгородський район

Володарський район

Згурівський район

Іванківський район

Кагарлицький район

Києво-Святошинський район

Макарівський район

Миронівський район

Обухівський район

Переяслав-Хмельницький район

Поліський район

Рокитнянський район

Сквирський район

Ставищенський район

Таращанський район

Тетіївський район

Фастівський район

Яготинський район